



Esztergomi Zsolt Nándor Alapfokú Művészeti Iskola **VII. Országos Hangjegykártya Verseny**

2017. április 28-án Esztergomban megrendezésre kerül az VII. Országos Hangjegykártya Verseny az Esztergomi Zsolt Nándor Alapfokú Művészeti Iskola szervezésében.

A verseny helyszíne a Zeneiskola épülete:

2500 Esztergom, Gesztenye fasor 12. Tel. 06/33/523-135 Fax: 06/33/401-913,

e-mail: esztergomizeneiskola@gmail.com

A verseny 2017. április 28-án pénteken délelőtt 10 órakor kezdődik és a délutáni órákban fejeződik be.

A verseny egyik célkitűzése, hogy a Hangjegykártyát, mint zenepedagógiai segédeszközt megismertesse, használatára ötleteket adjon, s azt a zenei nevelés szolgálatába állítsa. A nyilvános vetélkedőn részt vehet bármely zeneiskolás vagy általános iskolás tanuló, aki a kiírt korosztályoknak megfelel. Határainkon túli magyar jelentkezőket is szívesen látunk.

A Hangjegykártya és annak leírása megtekinthető a www.esztergomizeneiskola.hu című honlapon, s megrendelhető kedvezményesen az esztergomizeneiskola@gmail.com címen.

A versenyt korcsoportonként minimum 20 fő (összesen 40 fő) jelentkezése esetén szervezzük meg, a létszámot pedig 100 főben maximáljuk. A létszám betelte esetén nem fogadunk el több jelentkezést. **FIGYELEM: a versenyzők egyénileg és nem csoportosan versenyeznek!!!**

Nevezési díj személyenként 2000 Ft. Nevezni lehet két korcsoportban 2017. április 18-ig.

I. korcsoport: a betöltött 8. életévtől a betöltött 12. életévig /Zeneiskolai alsó korosztály/

Az első, a második és a harmadik helyezett versenyző tárgyjutalomban részesül!

II. korcsoport: a betöltött 12. életévtől a betöltött 14. életévig /Zeneiskolai felső korosztály/

Az első, a második és a harmadik helyezett versenyző tárgyjutalomban részesül!

Mindkét korcsoportban az első 10 helyezett arany minősítést és oklevelet kap, ők egyben a délutáni „Aranydöntő” résztvevői. Közülük kerül majd ki a három fődíjas. A 10. utáni helyezést elért versenyzők pontszámuktól függően ezüst vagy bronz minősítést és oklevelet kapnak.

A jelentkezéseket a mellékelt jelentkezési lapon (minden versenyzőnek külön lap!) kérjük MIELŐBB, de legkésőbb **2017. április 18-ig e-mailben eljuttatni** az Esztergomi Zeneiskola címére. A jelentkezéseket **e-mailben fogjuk visszaigazolni.** A nevezési díjakat a helyszínen lehet befizetni.

A verseny menete: 10-13 óráig az I. és II. korcsoportok versenye
13-14.30 óráig ebéd és pihenés
14.30 órától Aranydöntő és díjátadás

A verseny anyaga mindaz az információ, amely a „Hangjegykártya” zenepedagógiai segédeszköz által megismerhető, megtanulható, illetve azzal összefüggő, azt kiegészítő szükséges tudás. A versenyzők ezekről az ismeretekről adnak számot, írásban vagy szóban. A gyorsaság fontos követelmény, amely esetenként számít a pontozásnál, s a helyezési sorrendet is eldöntheti. Szóbeli hangjegykártya felismerési feladatoknál 10 másodperc a maximális időkorlát! A versenyen semmiféle segédeszköz nem használható!

A versenyanyag az I. korcsoport számára:

1. Hangjegyek felismerése kártyáról, violin és basszuskulcsban, oktávmegevezés nélkül. Alteráció is lehetséges. / C, D, Esz stb./ **(írásbeli és szóbeli)**
2. Zongoráról elhangzó, rövid, egyszerű dallam kirakása megadott kártyákkal, szolmizációs hangok alapján pl: (dó=C), megadott kulcsban (violin vagy basszuskulcsban), alteráció nélkül. **(szóbeli)**
3. Rövid, egyszerű dallam leéneklése hangnévvel, a zsűri által kártyával kirakott hangjegyek alapján, violin és basszuskulcsban, alteráció nélkül. **(szóbeli)**
4. a Kivetítőn látott hangköz felismerése, jelölés leírása (pl. K2, N2, K3, ...) **(írásbeli)**
4. b Hangközépítés megadott alaphangra (K2, N2, K3, N3, T4, T5, T8) **(szóbeli)**
5. Zeneszerzők felismerése arcképről (csak vezetéknev). Kérjük annak közlését is pár szóban, hogy az adott zeneszerző milyen fajta műveiről nevezetes (pl. kórusműveiről nevezetes, zongoradarabjairól, dalairól, operáiról, szimfóniáiról, stb.). Címek nélkül! **(írásbeli)**
6. A következő zeneszerzők évszámainak ismerete: Palestrina, Bach, Händel, Vivaldi, Haydn, Mozart, Beethoven, Erkel, Liszt, Bartók, Kodály, Csajkovszkij, Schumann, Schubert, Prokofjev **(írásbeli)**
7. Zenefelismerés és a hozzájuk kapcsolódó információk ismerete (stílus, műfaj, jellemző hangszer, stb.) a következő műrészletekből **(írásbeli)**:
 1. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Marcell pápa mise – Glória
 2. Johann Sebastian Bach: 2. brandenburgi verseny – 1. tétel
 3. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – „Finch'han del vino – Don Giovanni pezsgőáriája
 4. Haydn: No. 45. fisz-moll „Búcsú” szimfónia – IV. tétel
 5. Csajkovszkij: Diótörő - Virágkeringő
 6. Kodály Zoltán: Hány János – Toborzó
8. Kakukktojás feladat: A megadott zeneszerzőket tudni kell zenei korszakokban elhelyezni, ki az, aki nem volt kortársa a többieknek. **(írásbeli)**

A zenefelismerés anyaga letölthető 2017. február 15-től az Esztergomi Zeneiskola honlapjáról!

A versenyanyag a II. korcsoport számára:

1. Hangjegyek felismerése kártyáról, violin-, basszuskulcsban és C-kulcsban oktávmegevezéssel (kontra C, nagy D, kis e, egyvonalas fisz, stb.), alteráció is lehetséges. **(írásbeli és szóbeli)**
2. Zongoráról elhangzó, rövid dallam kirakása megadott kártyákkal, megadott kulcsban (violin, basszuskulcsban), adott esetben alterált szolmizációs hangok alapján (dó=C), a kivágható kereszttek, b-k és feloldó jelek használatával. **(szóbeli)**
3. Rövid dallam leéneklése hangnévvel, a zsűri által kártyával kirakott, adott esetben alterált hangjegyek alapján, violin, basszuskulcsban. **(szóbeli)**

- 4. a** Kivetítőn látott hangköz felismerése, jelölés leírása (pl. K2, N2, K3, ...) **(írásbeli)**
- 4. b** Hangközépítés megadott alaphangra (K2, N2, K3, N3, T4, T5, K6, N6, K7, N7, T8) **(szóbeli)**
- 5.** Zeneszerzők felismerése arcképről (a kártya által megadott teljes név), stílus meghatározással. Kérjük röviden annak közlését is, hogy az adott zeneszerző milyen fajta műveiről nevezetes (ld. módját I. korcsoport). Címek nélkül! **(írásbeli)**
- 6.** A következő zeneszerzők évszámainak ismerete: Palestrina, Bach, Händel, Vivaldi, Haydn, Mozart, Beethoven, Erkel, Liszt, Bartók, Kodály, Schubert, Chopin, Schumann, Mendelssohn, Csajkovszkij, Brahms, Wagner, Verdi, Prokofjev **(írásbeli)**
- 7.** Modális hangsorok felismerése kottakép alapján szóban 3 # és 3b-ig (ion, dór, fríg, mixolíd, eol) **(szóbeli)**
- 8.** Dúr és moll hármashangzatok és fordításaik építése adott hangra és felismerése kottakép alapján **(írásbeli és szóbeli)**
- 9.** Zenefelismerés és a hozzájuk kapcsolódó információk ismerete (stílus, műfaj, jellemző hangszer, stb.) a következő műrészletekből **(írásbeli)**:

1. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Marcell pápa mise – Glória
2. Johann Sebastian Bach: 2. brandenburgi verseny – 1. tétel
3. Händel: Messiás - Halleluja
4. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – „Finch'han del vino – Don Giovanni pezsgőáriája
5. Haydn: No. 45. fizs-moll „Búcsú” szimfónia – IV. tétel
6. Beethoven: III. szimfónia – 1. tétel
7. Schubert: A pisztráng
8. Liszt: A Villa d’Este szökőkútjai
9. Csajkovszkij: Diótörő – Virágkeringő
10. Verdi: Aida – 1. felvonás „Celeste Aida” (Radames románca)
11. Bartók Béla: Concerto – 2. tétel
12. Kodály Zoltán: Hány János – Toborzó

- 10.** Zeneszerzők csoportosítása: A megadott zeneszerzőket időrendi sorrendben elhelyezni a különböző zenei korszakokban. **(írásbeli)**

A zenefelismerés anyaga letölthető 2017. február 15-től az Esztergomi Zeneiskola honlapjáról!

A verseny napján időt lehet szakítani egy kis esztergomi sétára, szakmai beszélgetésre, ismerkedésre, a versenyzőknek, szülőknek és tanároknak egyaránt. A verseny szervezői bíznak abban, hogy a résztvevők egy gyönyörű helyszín, s egy tanulságos, vidám közösségi esemény élményével gazdagabban térhetnek haza.

Megközelítés, parkolás:

A Zeneiskola a Primás szigeten, a Mária Valéria hídhöz vezető autótút baloldalán, közvetlenül a kis Duna-ág túloldalán helyezkedik el, a parti sétányon.

- Vonattal érkezve a városközpont megközelítése gyalogosan lehetséges, ami megközelítőleg 20 percet vesz igénybe.
- Autóbuszsal érkezve a városközpont megközelítése gyalog 10 percet vesz igénybe.
- Autóval érkezve parkolás az iskolától 100 méterre található parkolóban (fasor elején a „Lépcsős hídnál” lévő murvás parkoló) térítésmentesen lehetséges. A zeneiskola előtt közúti tábla tiltja a parkolást, melynek megszegése büntetést vonhat maga után!



Mivel nem biztos, hogy minden zeneiskolát e-mailben el tudunk érni címváltozások, vagy a szükséges adatok hiánya miatt, ezúton is kérjük a versenyről értesült zeneiskolákat, iskolákat, hogy lehetőség szerint saját körzetükben, régiójukban terjesszék a versennyel kapcsolatos információkat, s küldjék tovább e-mailben másoknak is felhívásunkat!

Elérhetőség: Esztergomi Zsolt Nándor Alapfokú Művészeti Iskola
2500, Esztergom, Gesztenye fasor 12.

honlap: www.esztergomizeneiskola.hu

e-mail: esztergomizeneiskola@gmail.com

telefon: 06/33- 523-135 **fax:** 06/33- 401-913

Jó felkészülést kívánunk és várjuk jelentkezésüket!

Esztergom, 2017. január 25.

A szervezők

